

## FORMULARIO DE POSTULACIÓN

# ESPACIOS PARA TU ARTE

### 1. TÍTULO E IDENTIFICACIÓN

A) Nombre del proyecto o propuesta:

B) Mencione la **CATEGORIA** a la que postula su proyecto: \_\_\_\_\_

Categorías:

- Artes escénicas: obras de teatro, performances, intervenciones escénicas.
- Música: espectáculos acústicos, eléctricos, corales o experimentales.
- Danza: propuestas contemporáneas, tradicionales o de fusión.
- Artes visuales y museísticas: muestras pictóricas, fotográficas, exposiciones museográficas o instalaciones.
- Literatura: presentaciones de libros, ciclos de lectura, encuentros con autoras y autores.
- Formación: charlas, seminarios, talleres o actividades de mediación cultural.

### C) Resumen

Describa sintéticamente el proyecto, expresando lo que pretende realizar con el mismo. Máximo 300 palabras.

### D) Público Objetivo

Describa el público objetivo al cual está dirigido su proyecto

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Describe en profundidad la propuesta. . Puede adjuntar documento.

## 3. REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y ARTÍSTICOS:

## 4. FICHA TÉCNICA

Liste todas las necesidades técnicas y materiales necesarios para la concreción de la propuesta y cachet en caso de corresponder.

## 5. CRONOGRAMA

Registre fechas posibles o meses que propone y que cuenta disponibles para la propuesta

**MES**

**Localidad – Espacio Seleccionado**

**PRIMER SEMESTRE**

Marzo/2026

Abril/2026

Mayo/2026

Junio/2026

Julio/2026

## **SEGUNDO SEMESTRE**

Agosto/2026

Septiembre/2026

Octubre/2026

Noviembre/2026

Diciembre/2026

## **6. DATOS DEL RESPONSABLE LEGAL**

A) Datos del Responsable Legal (Persona Física):

Rol y Función que desempeña dentro del proyecto:

Nombre Completo:

Fecha de nacimiento:

C.I:

Ocupación principal:

Teléfono:

Cel:

Correo electrónico:

Dirección:

Localidad:

Departamento:

## **B) Antecedentes y experiencia del Responsable.**

En relación a la propuesta presentada.

C) Derecho de Autor (Completar solo en caso que corresponda su pago)

D) Recibe alguna/s fuentes de financiamiento ya obtenidas (ej. Fondos concursables)

NO ( ) SI ( ) ¿Cuáles?

El responsable legal de la propuesta que presenta asume plena y exclusivamente la responsabilidad emergente de los derechos de autor implicados. Asume toda la responsabilidad por la utilización de cualquier material protegido por derecho de autor y derechos conexos, derechos de la personalidad y derecho de imagen. Se hace responsable de haber obtenido las licencias de derechos, permisos y autorizaciones necesarias para la ejecución del material, inclusive lo relativo a derechos de imagen, si fuera el caso; y que el material no viola derechos de terceros, incluyendo, sin limitarse a, derechos de autoría y derechos de la personalidad.

Este formulario adquiere validez de declaración jurada de derechos de autoría, establecerá la titularidad de la/s obra/s utilizada/s, sea/n propia/s o de terceros, y en este último caso, si dispone de la autorización respectiva o se encuentra gestionándola, deberá acreditarla.

Cuando corresponda el pago de derechos de autor por la utilización de obras pertenecientes al dominio público o privado, los importes respectivos deberán consignarse e identificarse la propuesta, así como acreditar su pago o que se encuentra en proceso de gestión en relación a su realización, en el caso de corresponder.

La persona responsable legal del proyecto deberá tener presente lo dispuesto por la legislación de derechos de autoría vigente, Ley N.º 9 739 del 17 de diciembre de 1937 y sus modificativas: Ley N.º 17 616 del 10 de enero de 2003; Ley N.º 17 805 del 26 de agosto de 2004, Ley N.º 18 046 del 24 de octubre de 2006 y Ley N.º 19 857 del 23 de diciembre de 2019.

Firma del Responsable Legal:

Aclaración:

Cédula de Identidad: